

# Deuxième Cycle (années 4,5)

→ maquette pédagogique 2017-2018, vue synoptique

## PROJET

## OUTILS ET AMPLIFICATION CRÉATIVE

## COURS ÉLECTIFS

## STAGES OBLIGATOIRES

### ANNÉE 5

Diplôme autonomie et positionnement

→ HEURES ANNUELLES : 380

#### SUJET IMPOSE

Atelier de projet

Architecture intérieure et design d'espace

→ HEURES ANNUELLES : 96

#### SUJET LIBRE

Atelier de projet

Architecture intérieure ou design ou architecture intérieure et design

→ HEURES ANNUELLES : 96

#### MÉMOIRE DE RECHERCHE

→ HEURES ANNUELLES : 36

- Communication du projet : 24h
- Atelier campus : initiation aux savoir-faire : 24h
- Représentation du projet : 16h
- Journées d'insertion professionnelle : 40h

→ HEURES ANNUELLES : 104

### ANNÉE 4

Hybridation  
Approche globale, transversale de l'espace à l'objet

→ HEURES ANNUELLES : 514

#### INTENSIFS PROJET WORKSHOPS PARTENAIRES AU CHOIX

- Graphisme et signalétiques d'environnement
- Scénographie et mise en espace d'un matériau
- Nouveaux services et nouveaux usages

→ HEURES ANNUELLES : 50

#### INTENSIFS PROJET WORKSHOPS au choix

- Eco-conception
- Arts plastiques et visuels
- Workshop à l'étranger

→ HEURES ANNUELLES : 40

#### ARCHITECTURE INTERIEURE ET DESIGN D'ESPACE

Approche globale  
Atelier de projet

→ HEURES ANNUELLES : 184

#### MEMOIRE DE RECHERCHE

→ HEURES ANNUELLES : 24

- Communication du projet : 48h
- Atelier campus : initiation aux savoir-faire : 24h

→ HEURES ANNUELLES : 120

#### Nouveaux ensembles Haute décoration

- Culture des styles - Panorama « international contemporain »
- Art et design : la collection dans le projet
- Le sur-mesure
- Histoire des ensembles et architectes décorateurs
- La couleur
- Culture des styles (histoire française et européenne)

4 MOIS EN AGENCE POST JURYS

#### Scénographie

- Architectures éphémères, expérience retail
- Communication de marque visuelle et graphique
- La sémiotique, ou comment interroger le sens
- Design d'expérience (stands, architectures immersives...)
- Scénographie - arts de la scène
- Scénographie - muséographie

2 MOIS EN AGENCE ENTRE LA 3<sup>e</sup> ET LA 4<sup>e</sup> ANNÉE

#### Espaces pour demain

- Nouveaux espaces du quotidien (habitat, nouvelles mobilités, nouvelle société du loisir...)
- Nouveaux espaces du cycle de vie (apprendre, travailler, vieillir...)
- Nouveaux modes de production
- Introduction to Digital & Interaction Design
- Espaces publics: environnements architecturaux contemporains
- Sociology and anthropology applied to design and architecture
- Smart BIM- Building Information Modeling

6 Electifs au choix sur 2 ans  
48 heures par semaine