



Paris, le 3 juillet 2020 – RECRUTEMENT MAD

**1 enseignant de dessin (H/F)
en 1^{re} année du cursus, aux 1^{er} et 2nd semestres 2020/2021**

Positionnement dans l'organisation : poste sous l'autorité hiérarchique de la direction de l'École Camondo, école d'enseignement supérieur
Type de contrat : CDD
Statut / classe : Enseignant
Date limite de candidature : 10 juillet 2020

Le **MAD**, organisme privé, association loi 1901 reconnue d'utilité publique, a été créé en 1882 dans le sillage des Expositions universelles par des collectionneurs soucieux de valoriser les beaux-arts appliqués et de tisser des liens entre industrie et culture, création et production.
L'institution du **MAD** poursuit les objectifs qui ont présidé à sa fondation, « entretenir en France la culture des arts qui poursuivent la réalisation du beau dans l'utile » en maintenant des liens étroits avec le monde industriel, en établissant de nombreux partenariats avec des entreprises exerçant leurs activités dans des domaines variés.
L'école Camondo est l'une des composantes du MAD. Elle forme ses étudiants au métier d'Architecte d'intérieur-Designer dans le cadre d'un cursus de 5 ans. Son diplôme est visé par le ministère de l'enseignement supérieur et de la recherche et enregistré au niveau 7 du RNCP (anciennement niveau 1). L'école, qui a 75 ans d'existence, est implantée à Paris, dans le 14^{ème} arrondissement. Elle a ouvert un deuxième site, Camondo Méditerranée, à Toulon depuis la rentrée 2019.

Le MAD ouvre un poste d'enseignant en dessin du 14 septembre 2020 au 30 juin 2021.

Missions principales du poste

L'enseignant(e) assurera un cours de **dessin en 1^{re} année aux 1^{er} et 2^e semestres**, selon un emploi du temps déterminé par la direction de l'école, variable du lundi au samedi, du 14 septembre 2020 au 30 juin 2021. Ce cours se déroule sur 10 séances de 3h par semestre et 3 groupes, soit un total annuel de 180 heures.

L'enseignant(e) sera en charge de l'encadrement, du suivi et de l'évaluation de 3 groupes d'environ vingt-cinq étudiants. Il/elle proposera à la direction pédagogique des modalités de mise en œuvre de ce cours, en cohérence avec la progressivité des apprentissages durant le 1^{er} cycle.

En raison de la crise sanitaire actuelle, il est également demandé que l'enseignant(e) propose une pédagogie et un séquençage des cours qui tiennent compte de l'éventualité d'un enseignement à distance.

L'enseignant(e) rédigera des documents pédagogiques (sujet de cours développé, fiche du livret de l'étudiant) qui seront communiqués aux étudiants après validation par la direction pédagogique.

L'enseignant participera en outre aux jurys de fin de semestres ainsi qu'à la vie de l'école : réunions pédagogiques, portes ouvertes. Il/elle se conformera aux règlements de l'école.

Le poste comprend la préparation des cours, l'animation de ceux-ci, la correction et l'évaluation des étudiants.

Profil recherché

Titres / diplômes requis : Diplôme de niveau 7 (anciennement 1) ou titre équivalent

Expérience demandée : Une solide expérience de l'enseignement supérieur en particulier dans le domaine du dessin d'architecture, d'architecture intérieure ou de design est demandée. La pratique de l'anglais est un plus ainsi que la maîtrise d'outil informatique appliquée au dessin.

Les personnes intéressées doivent envoyer leur dossier de candidature (cv, book le cas échéant et lettre de motivation qui décrira en une page les articulations et les objectifs pédagogiques de l'enseignement proposé), par courrier ou par email à recrutements@ecolecamondo.net

Pour mieux connaître l'école, vous pouvez consulter son site Internet : www.ecolecamondo.fr particulièrement le livret de l'étudiant qui précise les programmes d'études.