IDEAT

CONTEMPORARY LIFE

SPÉCIAL TENDANCES 2022

Design

8 architectes d'intérieur qui font bouger les lignes
À la tête des écoles de design, 6 directeurs visionnaires

Lifestyle

5 intérieurs chics à Paris, Lyon, Milan...
Tout l'esprit de Frida Kahlo dans notre univers mode & déco

Trips

Slow travel en Écosse
La saga de l'Orient Express
Road trip super green in the UK

L 12525 - 152 - F: 6,90 € - RD

LE PLUS LIFESTYLE DES MAGAZINES DE DÉCO

N° 152 - Février 2022 - 6,90 € - www.ideat.fr

ÉCOLE CAMONDO

Architecture intérieure et design

René-Jacques Mayer, une ambition sociétale

Que ce soit durant ses années au ministère de la Culture, puis à la tête de l'Établissement public administratif de la Cité de la céramique – Sèvres et Limoges ou à celle des D'Days, le festival de design parisien, René-Jacques Mayer a passé sa vie professionnelle à côtoyer une grande pluralité de métiers créatifs. Depuis 2015, il pilote Camondo, établissement privé réputé pour son aptitude à former des architectes d'intérieur et des designers suivant un cursus en cinq ans. *« L'architecture intérieure constitue la spécialité profonde de l'école,* explique son directeur. *C'est une discipline qui croise beaucoup d'échelles de pensées. »* Loin du cliché qui en cantonnerait la pratique à une sphère élitiste et fortunée, l'école défend au contraire la capacité que possède l'architecture intérieure à concevoir des espaces et des usages émanant de l'intérieur pour se déployer vers l'extérieur, de l'espace privé à l'espace public, des êtres aux autres. La pédagogie elle-même se veut ouverte pour les 400 étudiants et cultive un principe de porosité à toutes les échelles. Une caractéristique que René-Jacques Mayer entend continuer à développer autour d'une institution pensée comme une constellation et s'inscrivant dans un réseau constitué de multiples partenaires issus des mondes académique, industriel, ou encore culturel. L'école, adossée au musée des Arts décoratifs (MAD Paris) depuis sa création, a inauguré une antenne méditerranéenne à Toulon *(photos ci-dessus)*, en 2019, l'occasion de s'insérer dans un territoire et d'agir dessus.

Portes ouvertes virtuelles les 28 et 29 janvier (à Paris et à Toulon).

© JULIEN LELIÈVRE (PORTRAIT) / © YOUNG-AH KIM / © ANTOINE HUOT / © B. HELLER