

Année 1	Sem 2	ARCHITECTURE INTERIEURE	6 ECTS	52 heures
---------	-------	--------------------------------	--------	-----------

NOM ET QUALITÉ DU OU DES ENSEIGNANTS

Jean-Pierre Cornuet, architecte,
Anne-Sophie Harnish, architecte,
Sophie Rasse, architecte
Christian Morandi, architecte

FORMAT DU COURS

Atelier - 4h x 13 semaines
4 groupes

LANGUE D'ENSEIGNEMENT

Français

DESCRIPTIF DU COURS / PROGRAMME

- Exploration des typologies de matériaux et de leurs mises en oeuvre,
- Notion de programme autour le l'habitat,
- Notion de context,
- Dimensionnements
- Méthodologie de projet :
 - o Analyse des caractéristiques fonctionnelles et plastiques des composants de l'espace intérieur : sol, mur, plafond, ambiances, lumière
 - o Construction de propositions autour de situations archétypales simples : intériorité, passage, double hauteur
 - o Test d'hypothèses par la maquette et le dessin perspectif
 - o articulation entre intentions et réalisation

OBJECTIFS

Il s'agit essentiellement de permettre aux étudiants d'établir un lien solide et conscient entre la perception, le sensible et les outils de la conception architecturale, c'est-à-dire l'espace défini par ses matières, couleurs, pleins et vides, ses formes.

Cette indispensable liaison entre les intentions sensibles et les moyens de leur mise en œuvre fonde le début de la pratique de projet.

NATURE DES EXERCICES

Série d'exercices autour de programmes simples qui donnent lieu à une démarche explicitée : écrits, schémas, croquis, perspectives et réalisations en maquette.

MODALITÉS D'ÉVALUATION

Qualité de la recherche et de la réalisation finale.

Contrôle continu et présentation du projet abouti.

Critères : Qualité de la recherche et de la réalisation finale, pertinence des positionnements et de la communication