



JURYS DIPLÔME 2020

promotion Cynthia Fleury

Liste des sujets libres
Soutenances du lundi 6 au vendredi 10 juillet

JURY 1

ÉTUDIANT	SUJET	DATE	HORRAIRE
GRANDIDIER ALEX	Canari, «Un centre d'art s'installe (...) Il propose un dialogue entre art, architecture, nature, questionnant l'usage et l'occupation d'un site naturel...»	lundi 6 juillet	10h00 - 11h00
AN QI	Une boutique atelier unisexe, «l'impact du genre dans l'espace vestimentaire»	lundi 6 juillet	11h00 - 12h00
BAUDON CLÉMENTINE	Centre culturel indien à Paris, à la fois un lieu de médiation et un outil pour faire vivre et valoriser la culture indienne en France.	lundi 6 juillet	12h00 - 13h00
BOUKOBZA LISA	Je disparais, Scénographie de l'enfance, décor et scénographie pour une pièce de théâtre	lundi 6 juillet	14h00 - 15h00
DE SAINT OLIVE VICTOIRE	Renaissance «Et si nos anciens appareils électroniques revenaient métamorphosés dans notre quotidien?»	lundi 6 juillet	15h00 - 16h00
DESSEAUX ALBANE	Le mouvement peut-il devenir un outil de dessin?, mise en place d'un outil numérique.	lundi 6 juillet	16h15 - 17h15
DOUBLET SUSINI ARTHUR	Reconversion de la place militaire forte de Suzac en musée	lundi 6 juillet	17h15 - 18h15
HUANG XIAO	Trame, un lieu pour la teinture végétale de la soie	mardi 7 juillet	9h00 - 10h00
LESOR LÉA	Altérité, de nouvelles interactions avec la part sauvage du monde, «Un voyage immersif mais distancié dans le monde sauvage camarguais tout en le protégeant de l'activité humaine»	mardi 7 juillet	10h00 - 11h00
MOUMTAZ SARA	Parresia, mise en scène de la tragédie grecque Antigone de Sophocle.	mardi 7 juillet	11h00 - 12h00

JURY 2

ÉTUDIANT	SUJET	DATE	HORRAIRE
AUGET CHARLOTTE	Les folies du quartier des batignolles, édicules pour accueillir les usagers dans la ville, pour toutes formes d'utilisation (pause, détente, lecture...).	lundi 6 juillet	10h00 - 11h00
FENDER CONSTANCE	L'immeuble-îlot, comment habiterons-nous demain les immeubles parisiens?	lundi 6 juillet	11h00 - 12h00
CARLIER THOMAS	Duo - Collaborer avec un organisme exogène, une gamme d'objets du quotidien en sel, en soie et en mycélium, biofabrication, biomimétisme.	lundi 6 juillet	12h00 - 13h00
HEUZÉ CLÉMENCE	Symbiosis, entre architecture rurale et tourisme équestre.	lundi 6 juillet	14h00 - 15h00
WAKIM ELYSSA	Voyage Olfactif «Pour vous emmener en voyage, explorer les senteurs du bout du monde.»	lundi 6 juillet	15h00 - 16h00
MALEK TAMARA	Aswad - «Une seconde vie pour la station de métro désaffectée croix-rouge»	lundi 6 juillet	16h15 - 17h15
PICARD CLÉMENCE	Raconter le temps «Mon projet de fin d'études est une démonstration personnelle et intuitive du passage du temps.»	lundi 6 juillet	17h15 - 18h15
SIPAN BAPTISTE	Upsailing, «Empreintes de vécus et de savoir-faire, les voiles de bateaux se hissent à l'horizon...»	mardi 7 juillet	9h00 - 10h00
LABAKY YARA	Redonner vie aux vestiges de Beyrouth	mardi 7 juillet	10h00 - 11h00
SLEIMAN ZEINA	Au delà du visuel, «On a la tendance d'apprécier et de se focaliser sur l'aspect visuel de l'architecture...»	mardi 7 juillet	11h00 - 12h00

JURY 3

ÉTUDIANT	SUJET	DATE	HORRAIRE
PARPET ESTELLE	Déambulation méditative «J'ai alors recherché un intérieur sombre pour y dessiner une scénographie lumineuse...»	mardi 7 juillet	14h00 - 15h00
DROULEZ JULIETTE	Objets rêvés «Je propose de parcourir les différentes étapes d'un processus créatif, les doutes, les petits bonheurs et les réussites.»	mardi 7 juillet	15h00 - 16h00
ETCHEPARE CONSTANCE	Dans les pas du berger «Parcours adapté et sécurisé pour explorer la montagne»	mardi 7 juillet	16h15 - 17h15
FEBBRARO EMANUELA	Le pavillon, résidence de réinsertion et maison associative, un lieu alternatif de résidence.	mardi 7 juillet	17h15 - 18h15
LAFFANOUR LUNA	Sakagura - Wakazé, la première maison de saké artisanal d'Île-de-France	mercredi 8 juillet	9h00 - 10h00
LE GOFF LYSE	Une maison culturelle à Saint-Denis, «Espace public à mi-chemin entre une maison de quartier et une maison de la culture.»	mercredi 8 juillet	10h00 - 11h00
LEPAON LUCIE	Exuvie - «Comment le corps occupe l'espace et est synonyme d'espace?»	mercredi 8 juillet	11h00 - 12h00
BUSSIÈRE EDOUARD	Le Poker, une ambiance; gamme de mobilier pour jouer aux cartes: un ensemble d'objets (fauteuils, lampe, table de jeux)	mercredi 8 juillet	14h00 - 15h00
POULAIN MAGUELONE	Monstration, «Voyage de ma peinture dans plusieurs espaces domestiques.»	Mercredi 8 juillet	15h00 - 16h00
TAYBI JIHANE	Les bains - pour un bien commun, «Dans la tradition des bains publics, ce projet tend à recréer un espace vecteur de lien social.»	mercredi 8 juillet	16h15 - 17h15
ZHANG JIEBING	L'Écume des jours, projet d'adaptation du roman l'Écume des Jours à la scénographie du théâtre.	mercredi 8 juillet	17h15 - 18h15

JURY 4

ÉTUDIANT	SUJET	DATE	HORRAIRE
BLANCHET PAUL	Un intérêt patrimonial, une ambition sociale: réhabilitation de l'église Saint-Antoine de Padoue à Le Chesnay-Rocquencourt (78) en logements sociaux	mardi 7 juillet	14h00 - 15h00
CARIDADE LINA	Le parcours d'évasion, parcours sensible en milieu naturel - espace public et nature	mardi 7 juillet	15h00 - 16h00
DE LAITRE SOPHIE	Le petit déjeuner «créer un nouveau paysage petit-déjeunier, et ainsi sublimer cet acte quotidien...»	mardi 7 juillet	16h15 - 17h15
CARREL-BILLIARD FANNY	Feu motel, proposition d'un hôtel extraordinaire, hospitalité	mardi 7 juillet	17h15 - 18h15
MAITRE ROBERT CHLOÉ	Disparition, un souffle estival sur les ruines	mercredi 8 juillet	9h00 - 10h00
WAHLEN JULIETTE	Giraffe «Ce projet vient révéler le trouble visuel abordé tout au long de mon mémoire.»	mercredi 8 juillet	10h00 - 11h00
GHIRIBELLI AKHILLA	Le grand casino de Bandol, «proposer un décor onirique en contrastant avec l'extérieur.»	mercredi 8 juillet	11h00 - 12h00
SOULIE TIMOTHÉE	SOL 900, «Mon projet, SOL 900, propose la mise en place d'une base d'habitation durable...»	mercredi 8 juillet	14h00 - 15h00
MATHIEU MARINE	Actions/Réactions - «Mon travail à Meisenthal (...) m'a amené à toucher la matière et à développer cette envie de travailler le verre.»	mercredi 8 juillet	15h00 - 16h00
KRASTEV- MCKINNON MILENA	Libre cours - «Grâce à une installation dynamique, proposant un panel d'expériences physiques et sensorielles, nous proposerons à l'enfant d'entrer dans la danse de la création.»	mercredi 8 juillet	16h15 - 17h15

JURY 5

ÉTUDIANT	SUJET	DATE	HORRAIRE
BARNINI VICTORIA	Dessiner -Designer par le geste; gamme de mobilier modulable ou la notion de geste par le dessin et la modularité sont au cœur du projet.	jeudi 9 juillet	9h00 - 10h00
BOULLIÉ MARION	L'esthétique composite, recycler, valoriser des déchets: Ce projet valorise des matières issues de nos déchets en une gamme de matériau.	jeudi 9 juillet	10h00 - 11h00
DE CHERISEY BLANCHE	Projet de réhabilitation de l'ancienne gare RER de Massy-Palaiseau en un lieu de rencontre attractif, hospitalité, culture.	jeudi 9 juillet	11h00 - 12h00
DEPERY VICTORIA	Jouer du textile, exploration de différents textiles tout en les mettant dans un espace.	jeudi 9 juillet	14h00 - 15h00
GIMENEZ PIERRE-LOUIS	Yggdrasil, «Une Station spatiale est construite: Yggdrasil a été conçue pour devenir la tête de pont humaine de la futur colonisation Martienne, un avant-post évolutif».	jeudi 9 juillet	15h00 - 16h00
MARTI FRÉDÉRIC	La Boulangerie, réinventer la présentation et l'usage de ces lieux.	jeudi 9 juillet	16h15 - 17h15
SOYER MATTEO	In your mind, «Le mapping est un outil qui consiste en la projection d'images sur un support...je tente de déterminer comment cette technologie permet de modifier la perception de notre environnement.»	jeudi 9 juillet	17h15 - 18h15
SUCCARIYEH TAREK	Un complexe sportif, «Build sur Seine est une barge désignée pour favoriser l'accès aux activités sportives sur les quais.»	vendredi 10 juillet	9h00 - 10h00
TOUZERY LORAINÉ	La résidence Serge Mansau, «Designers, artistes, artisans se retrouveront et seront plongés chez un des plus grands designers de parfums et artiste, Serge Mansau.»	vendredi 10 juillet	10h00 - 11h00
VABRE HENRI	Beranger, Hôtel-Galerie, créer un lieu hybride entre l'hôtel et la galerie.	vendredi 10 juillet	11h00 - 12h00

JURY 6

ÉTUDIANT	SUJET	DATE	HORRAIRE
TURIOT NINA	Les voyages d'Adèle, «Il s'agit pour ce projet de créer un espace de showroom et de bureaux, ainsi qu'un espace d'exposition ouvert au grand public»	jeudi 9 juillet	9h00 - 10h00
LEBOUCHÉ CAMILLE	Transe Formes - «Le festival devient un véritable spectacle vivant où tous les sens sont mis en éveil»	jeud 9 juillet	10h00 - 11h00
MILLIAT JULIETTE	Grands cafés, ubiquité «Un café promenade est installé à Paris, un autre à Marrakech...»	jeudi 9 juillet	11h00 - 12h00
FACOMPRESZ JEANNE	Rosa Parks, mobilité tempérée «une station qui répond de manière fonctionnelle et poétique au besoin d'une pause agréable adaptée à la saisonnalité.»	jeudi 9 juillet	14h00 - 15h00
RODRIGUES MATTHIEU	Vaoc «L'hôpital peut représenter un moment de difficulté et d'incertitude.»	jeudi 9 juillet	15h00 - 16h00
ARBEILLE ALIX	Expériences et cultures dans l'habitat étudiant, «un lieu de vie qui soit un terrain d'apprentissage des transitions écologiques autour de l'alimentation.»	jeudi 9 juillet	16h15 - 17h15
SOUCHERE JULIE	La pause de l'architecte, «Voyage en peinture posant une réflexion personnelle sur le thème de la pause...»	jeudi 9 juillet	17h15 - 18h15
GRENIER CAMILLE	Refuges, une nuit en forêt	vendredi 10 juillet	9h00 - 10h00
MEUNIER ADÈLE	Sortir avec le jour, «Dans notre société, nous répondons sans cesse à une injonction, celle du projet de vie.»	vendredi 10 juillet	10h00 - 11h00