

CONSTRUCTION				
<i>Outils et savoirs</i>				
Année 2	Semestre 2	2h X12	2 ECTS	Français

PRÉNOM, NOM ET QUALITÉ DU/DÉS ENSEIGNANT(S)

Florence Clausel-Borel

Architecte DPLG - ENSAB - (Ecole Nationale Supérieur de Paris Belleville) - 2000

AIA Fellow Delano, Aldrich&Emerson - 2000

Master 2 : Histoire culturelle et sociale de l'architecture et de ses territoires - ENSAV - 2015

PRÉSENTATION DU COURS

En lien avec l'atelier d'architecture intérieur, le cours porte sur les règles de construction en aménagement intérieur et tout particulièrement en 2^{ème} année en architecture domestique.

Les entrées seront multiples et croisées mêlant à la fois les questions liées à l'usage, la fonction, le confort de l'habitat, mais aussi la technique et les différentes réglementations notamment PMR, Sécurité incendie.

A partir d'un existant, l'étudiant se posera la question ce qu'il peut ou non modifier ou transformer ainsi que des différentes règles liées à l'habitation à prendre en compte dans la conception d'un logement.

Les sujets abordés :

- Réalisation d'un diagnostic d'un lieu existant
- Les différents intervenants du projet et procédure à réaliser en fonction du projet
- Notions de confort liées à l'usage (en autres thermique, acoustique, solaire et lumière)
- Réglementations afférentes à l'habitat : thermique, sécurité incendie, PMR.
- Les réseaux techniques : fluides, électricité, ventilation.
- Conception des pièces humides.
- Conceptions des pièces de vies.

TYPE D'EXERCICE(S) PROPOSÉ(S)

- Relevé d'une cuisine ou d'une salle de bains
- Aménagement d'une salle de bain et /ou cuisine en plan, coupes et élévations au 1/20^{ème} à partir d'une liste d'éléments à intégrer
- Conférences en lien avec le cours

- à prévoir pour la 3^{ème} année (conseillé lors de l'été entre la 2A et 3A), la réalisation d'une expérience de chantier .
- 2 solutions sont possibles :
 - Stage ouvrier – Durée 2 semaines
 - Suivis de chantier hebdomadaire – 10 visites

ENJEUX LIÉS À LA TRANSITION ÉCOLOGIQUE ABORDÉS

Dans le cadre du cours de construction, nous réfléchirons à une autre manière de construire, pour se faire les étudiants auront une initiation à des pratiques et des modes de construction éco-responsable ainsi qu'à l'architecture bio-climatique et aux matériaux éco-sourcés. (en 2A et 3A)

OBJECTIFS PÉDAGOGIQUES DU COURS

L'objectif du cours sera de donner les bases et un référentiel aux étudiants pour la conception d'un habitat, que ce soit pour les pièces de vies ou les pièces humides mais aussi savoir réaliser un premier état des lieux d'un lieu existant ainsi qu'un relevé .

MODALITÉS D'ÉVALUATION

- Un travail de relevé – 40 %
- Interrogations écrites type QCM – lors des séances (peuvent être surprises) – 40 %
- Participation en cours (orale, Quizz, etc)

MATÉRIEL INDISPENSABLE OU CONSEILLÉ

Pour la visio – Une bonne connexion internet et un ordinateur

Pour le cours : un cahier A4 – 100 pages

Pour le suivis de chantier :

- un carnet format A5 minimum
- un mètre
- du papier millimétré

BIBLIOGRAPHIE INDICATIVE ET NON EXHAUSTIVE

- *Les éléments des projets de construction*, Ernst Neufert , Edition : le Moniteur
- *Dicobat visuel*, Jean de Vigan et Aymeric de Vigan, Editeur : Arcature
- *Matériaux et architecture durable*, Nadia Hoyet, Edition : Dunod
- *Accessibilité des bâtiments aux personnes handicapées*, Edition : Le Moniteur
- *Aménager une maison ou un appartement pièce par pièce*, Edition : le Moniteur
- *Techniques et détails de construction en architecture d'intérieur*, Drew Plunkett, Edition : Dunod
- *Rénover et transformer dans sa maison, Cuisine, salle de bains*, Marie-Pierre Dubois Petroff