

# école camondo

## architecture intérieure & design

SYLLABUS

T-A1S1\_2023-2024

DESIGN

Sous-titre du cours (éventuellement)

4 X 13 heures = 52 heures

5 ECTS

Enseignement en français

Mathieu BASEE – designer, Patrick JOUFFRET - designer

### PRÉSENTATION DU COURS

L'objectif global de ce cours de première année est de transmettre aux étudiants les fondamentaux de la discipline. Nous souhaitons amener chacun à un premier niveau de culture et de maîtrise technique qui leur donne de l'autonomie dans le processus de design. L'intention est de faire comprendre aux étudiants ce qu'est le design d'objet, de s'approprier les bases de la méthodologie du designer (observer, analyser, problématiser, donner forme), avec des outils simples mais nécessaires à maîtriser : principalement le dessin et la maquette.

Elle mélange un aspect pratique et théorique à travers : des réflexions communes, des exercices en temps réel, des mises en application sur des objets simples offrant un cadre de réflexion familier.

### OBJECTIFS PÉDAGOGIQUES

- Alimenter le socle culturel
- Développer une culture technique
- Utiliser les outils fondamentaux (hors informatique)
- Appliquer les étapes de base de la méthodologie
- Exprimer des partis-pris dans un cadre créatif contraint

### COMPÉTENCES VISÉES

- Curiosité et attention en cours
- Sens de l'observation
- Application et rigueur dans l'exécution
- Sens critique et recul sur ses propres réalisations

### MÉTHODES PÉDAGOGIQUES

Chaque semestre sera articulé autour de différents sujets, travaillés sur plusieurs cours consécutifs et à travers différents exercices qui permettront d'acquérir les bases du design d'objet.

### MODALITÉS D'ÉVALUATION

L'évaluation des élèves se fera à travers des exercices réalisés en temps réel durant les cours et des travaux devant être complétés/développés/finalisés d'un cours à l'autre et présentés à la classe.