

école camondo

architecture intérieure & design

SYLLABUS

T-A2S2_2023-2024

Communication visuelle

Représentation graphique du projet

8 X 3 heures = 24 heures

2 ECTS

Français

PRÉNOM, NOM ET QUALITÉ DU/DES ENSEIGNANT(S)

Claire Mucchielli, designer graphique

PRÉSENTATION DU COURS

L'apprentissage de la communication visuelle en premier cycle permet aux étudiant.e.s de maîtriser progressivement les outils graphiques afin qu'ils.elles soient en mesure de présenter graphiquement leur projet de manière claire et harmonieuse.

En deuxième année, le cours de communication visuelle permet de consolider les bases acquises en première année et aborde la notion de présentation du projet. Les étudiant.e.s sont amené.e.s à exprimer clairement leurs idées et à traduire graphiquement leur pensée.

Les étudiant.e.s doivent être en mesure de représenter graphiquement toutes les phases de leur projet: de l'analyse au projet final en passant par leurs recherches et intentions en choisissant les outils graphiques appropriés : schémas, croquis, montages photos, mots clefs, etc. L'objectif est de conceptualiser et de représenter son projet dans le but d'une présentation à un tiers.

L'importance des liens qui unissent fonds et formes est abordée à travers les différents exercices de l'année et le développement d'une écriture graphique personnelle est encouragé.

Le second semestre est consacré à deux courtes enquêtes de terrain qui doivent permettre à l'étudiant.e d'identifier une problématique et d'en rendre compte graphiquement, d'abord en groupe, puis individuellement.

MODALITÉS PÉDAGOGIQUES

Le cours alterne entre des temps d'observations en extérieur et des phases de projets en classe

Le premier exercice est à faire en groupe, le second est un travail individuel

OBJECTIFS PÉDAGOGIQUES

- Porter un regard personnel sur un objet d'étude
- Lister les spécificités d'un objet d'étude
- Formuler une problématique
- Énoncer et représenter un concept
- Formaliser ses idées
- Communiquer graphiquement et oralement son projet à un tiers

COMPÉTENCES VISÉES

- Observer, collecter et analyser des données
- Développer ses capacités d'analyse
- Problématiser une intention
- Faire des choix graphiques et sélectionner des informations en fonction du message à délivrer
- Hiérarchiser un contenu

MODALITÉS D'ÉVALUATION

L'étudiant.e est évalué en contrôle continu sur sa participation en classe ainsi que sur les deux exercices du semestre dont les modalités d'évaluation lui sont communiquées à chaque exercice