

école camondo

architecture intérieure & design

SYLLABUS

T-4EME ANNEE 2023-2024

Dessin

Semestre 1

(12 X 2 heures) X 2 = 48
heures

2 ECTS

Français et anglais

PRÉNOM, NOM ET QUALITÉ DU/DES ENSEIGNANT(S)

- Géraldine Choux
- Artiste et enseignante en gravure et dessin

PRÉSENTATION DU COURS

Cette année la classe sera divisée en 2 groupes homogènes, le premier groupe suivra un enseignement dirigé en français alors que l'autre groupe utilisera l'anglais comme moyen d'expression. Je propose aux étudiants de consolider leur pratique du dessin par différents exercices et les encourage à utiliser différents outils pour développer une pratique plus personnelle. Je souhaite les amener à envisager le dessin comme un moyen d'expression indispensable à leur métier de concepteur créateur.

OBJECTIFS PÉDAGOGIQUES

Consolider ses notions de représentation
Pratiquer quotidiennement et se faire plaisir en dessinant
Diversifier et manipuler différents outils
Dessiner en couleur
Savoir faire des choix de composition
Trouver une écriture personnelle

COMPÉTENCES VISÉES

- Observer/Représenter/Inventer
- Aller vers une pratique décomplexée et quotidienne du dessin
- Avoir une plus grande aisance dans l'utilisation et le choix des outils
- Utiliser la couleur
- Pouvoir passer du croquis à une production artistique

MÉTHODES PÉDAGOGIQUES

Observation approfondie de l'objet, la personne ou l'espace
Expérimentation des différents outils

MODALITÉS D'ÉVALUATION

Présence obligatoire
Concentration pendant le cours
Evaluation du carnet de croquis journalier
Sélection pertinente des travaux pour l'évaluation