

Paris, le 22 septembre 2025
CDI aux Arts Décoratifs
**BIBLIOTHECAIRE SPECIALISE (H/F) A L'ECOLE
CAMONDO**



Affectation : Direction de l'École Camondo
Contrat à Durée Indéterminée
Poste à pourvoir à compter 1^{er} octobre 2025

À propos des Arts Décoratifs

L'Institution des Arts décoratifs dite « MAD » est une institution culturelle française réunissant : Le musée des Arts décoratifs (750.000 œuvres du Moyen-Age à nos jours, inscrites sur l'inventaire des collections nationales, déployées dans le pavillon Marsan au sein du Palais du Louvre) et le musée Nissim de Camondo doté de collections exceptionnelles du XVIII^{ème} siècle.

Les musées sont situés 107 rue de Rivoli 75001 Paris et 64 rue de Monceau 75008 Paris.

- La bibliothèque qui met à disposition du public un fonds d'ouvrages et de documents graphiques sur l'art dans le monde des origines à nos jours, particulièrement dans le domaine des arts décoratifs ainsi qu'un fonds photographique ;
- Deux lieux d'enseignement : l'école Camondo, école supérieure de design et d'architecture d'intérieur (400 étudiants) située boulevard Raspail à Paris et 1 rue du parvis à Toulon et les Ateliers du Carrousel, ateliers de pratique artistique (1800 inscriptions annuelles) répartis sur les différents sites.

Organisme privé, association loi 1901 reconnue d'utilité publique, elle a été créée en 1882 dans le sillage des Expositions universelles par des collectionneurs soucieux de valoriser les beaux-arts appliqués et de tisser des liens entre industrie et culture, création et production. L'association bénéficie d'une délégation de service public avec l'Etat (le Ministère chargé de la Culture) pour les deux musées. En sus des œuvres présentées dans ses espaces permanents, le MAD programme entre 7 et 8 expositions annuelles autour des arts décoratifs, de la mode et du design. Il établit des liens étroits avec les autres musées nationaux et internationaux par le biais des itinéraires et de l'ingénierie d'expositions, mais aussi en participant au réseau européen des musées d'arts décoratifs et en étant membre associé du Comité Colbert. L'institution poursuit les objectifs qui ont présidé à sa fondation, « entretenir en France la culture des arts qui poursuivent la réalisation du beau dans l'utile » en maintenant des liens étroits avec le monde industriel, en établissant de nombreux partenariats avec des entreprises exerçant leurs activités dans des domaines variés.

L'institution des Arts Décoratifs s'engage à lutter contre les discriminations à l'embauche et à favoriser la diversité au sein de l'association. Pour cela, à compétences égales, une attention particulière sera apportée aux personnes ayant des profils différents.

L'école Camondo est l'une des composantes de l'institution des Arts Décoratifs. Elle forme ses étudiants au métier d'Architecte d'intérieur-Designer dans le cadre d'un cursus de 5 ans. Son diplôme est visé par le ministère de l'enseignement supérieur et de la recherche et enregistré au niveau 7 du RNCP. L'école, qui a 75 ans d'existence, est implantée à Paris, dans le 14^{ème} arrondissement. Elle a ouvert un deuxième site, Camondo Méditerranée, à Toulon en septembre 2019. Ce recrutement concerne le site parisien.

Mission principale

Assister le responsable de la bibliothèque dans la gestion et le développement de la bibliothèque et le conseil aux étudiants.

Activités principales

Sous la responsabilité du responsable de la bibliothèque, le candidat (H/F) sera chargé de :

- De la gestion et du développement des collections
- De l'indexation, de l'équipement des documents, du dépouillement etc, tous types de travaux bibliothéconomiques
- Du suivi du budget, des commandes, des abonnements, des facturations
- De la gestion du logiciel documentaire (SIGB Koha + requêtes Sql)
- De la formation et de l'information aux lecteurs
- De l'organisation de rencontres avec des auteurs, d'expositions et d'opérations de communication en lien avec le service communication de l'école
- De la participation au réseau documentaire Archirès, et autres réseaux appartenant au contexte de l'école (Sudoc, CGE, ADBS...)
- D'assurer la veille sur l'innovation des outils numériques en bibliothèque
- Encadrement d'un ou plusieurs moniteurs

Profil et qualités requises

- **Titres/diplômes requis :** Licence métiers du livre, Licence/Master sciences de l'information
- Expérience en bibliothèque d'établissement d'enseignement supérieur idéalement dans les métiers de la création
- Aptitude à la gestion de projets, notamment numériques
- Connaissances et compétences en langage UNIMARC et Sql (logiciel Koha)
- Qualités rédactionnelles
- Bon relationnel, goût pour le service aux publics
- Connaissance et intérêt pour les domaines pédagogiques de l'école (architecture, design, arts et arts appliqués)

Les candidatures (CV + lettre de motivation) sous le format sont à déposer sur : <https://madparis.welcomekit.co/>