

TAXE D'APPRENTISSAGE

**SOUTENEZ LE PROJET ÉDUCATIF
DE L'ÉCOLE CAMONDO
EN LUI ATTRIBUANT VOTRE TAXE
D'APPRENTISSAGE 2026**

école camondo
architecture intérieure & design

LA TAXE D'APPRENTISSAGE, UN FINANCEMENT PRIMORDIAL POUR L'ÉCOLE.				AFFECTER VOTRE TAXE D'APPRENTISSAGE 2026 À L'ÉCOLE CAMONDO, C'EST UN MOYEN CONCRET POUR :	
				• Soutenir un projet pédagogique innovant et prospectif, ancré dans la transmission et le respect des savoir-faire.	
	Forte de ses 80 ans d'histoire et d'expérience, l'école Camondo s'adapte aux enjeux contemporains et forme une nouvelle génération d'étudiants à l'aménagement des espaces et des modes d'habitation du futur. Entre intelligence artificielle et transmission des savoir-faire, la maîtrise des outils tant numériques que manuels devient un enjeu majeur. Former de futurs designers et architectes d'intérieur, c'est leur apprendre à penser tant avec leurs mains qu'avec les technologies actuelles, à concevoir avec sens, exigence et responsabilité. C'est leur apprendre à anticiper l'évolution des usages et leur permettre de se distinguer par leur approche sensible et créative.			• Faire rayonner l'excellence de l'École Camondo et de ses alumni en France et à l'international.	
				• Tisser des liens durables entre vos entreprises, vos agences et les talents de demain.	
				• Participer activement à la vitalité d'une profession qui façonne l'évolution de la société et imagine les espaces de vie de demain.	
		SOUTENIR L'ÉCOLE CAMONDO, C'EST CONTRIBUER À FAIRE VIVRE CES COMPÉTENCES ESSENTIELLES, CELLES QUI DONNENT DU SENS, DE LA DURABILITÉ ET DE L'ÂME AUX PROJETS DE DEMAIN.	Bains des Pyrénées, @Theo Golstein		
				VOTRE SOUTIEN EST ESSENTIEL. NOUS VOUS REMERCIONS POUR VOTRE GÉNÉROSITÉ ET VOTRE ENGAGEMENT À NOS CÔTÉS.	

NOUS SOUTENIR SIGNIFIE ÊTRE AU COEUR DE LA VIE DE L'ÉCOLE CAMONDO ET DES ARTS DÉCORATIFS ET DONNE ACCÈS À :

UNE HISTOIRE ET UN PATRIMOINE

L'école Camondo est une entité de l'institution Les Arts Décoratifs, composée des musées des Arts décoratifs et Nissim de Camondo et des ateliers du Carrousel.

Le diplôme de l'école Camondo est visé par l'État, bac+5 conférant le grade de master, et enregistré au niveau du répertoire national des certifications professionnelles (niv7).

Son financement dépend presque exclusivement de la scolarité des étudiants que l'école souhaite maintenir à un niveau soutenable. Le soutien, apporté par les entreprises, et les institutions partenaires est de ce fait essentiel à la qualité de la formation dispensée à l'école.

- | | |
|---|--|
| <ul style="list-style-type: none">• Des laisser-passer d'un jour pour le musée des Arts décoratifs et le musée Nissim de Camondo. | <ul style="list-style-type: none">• Un accès sur demande à la bibliothèque de l'école Camondo. |
| <ul style="list-style-type: none">• Des invitations aux évènements de l'École dans et hors ses murs : diplômes, portes ouvertes, conférences. | <ul style="list-style-type: none">• La publication des versants sur le site internet de l'École ecolecamondo.fr |

UNE ÉCOLE, DEUX SITES : PARIS ET TOULON

Depuis septembre 2019, l'école Camondo a étendu son offre de formation au cœur de la métropole de Toulon dans l'écoquartier de la connaissance au sein d'un campus d'enseignement supérieur d'excellence, face à la Méditerranée. Elle accueille chaque année 30 nouveaux étudiants qui poursuivent leur scolarité jusqu'au master 2 et propose, depuis 2023, une formation en anglais.

Le projet se déploie en lien avec la Métropole Toulon Provence Méditerranée, avec qui l'école a renouvelé son partenariat jusqu'en 2028.

L'école a développé au fil des ans des relations de confiance avec de nombreuses institutions lui permettant ainsi de se faire une place de choix dans le paysage culturel et pédagogique du territoire.

Depuis sa création, l'École Camondo a vu se succéder plusieurs générations d'enseignants et d'étudiants qui ont contribué à faire grandir la réputation et l'identité de l'école, l'inscrivant plus que jamais dans son époque.

Ainsi, l'École a compté parmi ses étudiants des architectes et des designers de renom, tels que *Patrick Bouchain, Elisabeth Garouste, Jacques Grange, Pierre Paulin, Philippe Starck* ou encore *Jean-Michel Wilmotte...* Plus récemment, ce sont des professionnels reconnus comme *Emmanuelle Simon, Festen, Garnier & Linker, Edgar Jayet, Florent Dufourcq & Kim Haddou* ou *Pierre Gonolons* qui ont rejoint le large réseau des « Camondiens ».

Contact :

Emmanuelle Luneau-Roche
Responsable Administrative
et Financière
emmanuelle.luneau-roche@ecolecamondo.fr

Le temps d'une pause, ©Chloé Lesueur



UN TRÈS GRAND MERCI POUR VOTRE PARTICIPATION EN 2025	A LA CARTE A PERFORMANCE A26-IGLOO ADECCO FRANCE AGENCE BOIFFILS AGENCE DIOT CLEMENT AGENCE JOUIN MANKU AGENCE NC NATHALIE CRINIERE AGENCE RENA DUMAS-RDAI ALTIS VOYAGES ALUCONFORT APPIA ART & ASSURANCE ARTE CHARPENTIER ARCHITECTES ATELIER AE ATELIER GRANGER MARGON BATIIK STUDIO BERTY (ADAM MONTPARNASSE) BRUNES PARIS CANAL ARCHITECTURE DESIGN CFG CHARLEMAGNE CHARLES PARIS (BEAUTIFUL &LUXURY PARTICIPATIONS) CHRISTOPHE DOCE INTERIORS CINNA CUISINES MOREL DECORATION CONTEMPORAINE BISSON BRUNEEL DESIGNFUTURE SAS DFM OFFICE DIDIER AARON & Cie DORNBRACHT FRANCE DOUCET ERVAL ETS PICARD ENTREPOTS DU CYGNE D'ENGHIEN FERMOB FRESH ARCHITECTURES FULGURANCE ARCHITECTURES GALERIE DU PASSAGE GALERIE SARTI GD ARCHITECTURE INTERIEURE GIE ENFIN GROUPE ADP-PARIS AEROPORT GROUPE MERCADIER GROUPE SOTTAL HERMES INTERNATIONAL HERMES SELLIER HORUS SYSTEMES D'INFORMATION IMH CONSULTING IMH INTERIORS IMMORELLE INTER-FACES JL PARIS KARDHAM	KJM KONEXWAY L'OPALE LABROCOM LAZARD FRERES GESTION LE CIEL EST A TOUT LE MONDE LE LIT NATIONAL LE LODGE LEM PROJECTS LES ARTS DECORATIFS-MAD PARIS LES COURTILLES DU LIDO LES EDITIONS DELICIEUSES LIBELLULE LIGNE ROSET SAS MAISON LELIEVRE MATCHBOX MEUBLES RINCK MORGAN STANLEY MX DEVELOPPEMENT NATHALIE ODIOT ARCHITECTURE D'INTERIEUR NAUTILE NEKO LIGHTING NOBLESSA OFFICE-IN OLIVENOIRE PAPIN AVOCATS PETIT JOUR/JEU D'AUJOURD'HUI PHARMACIE BOISSIERE PHARMACIE DES MIMOSAS PLACAGES ANDRE PRALINES ET CHOCOLATS PRIMITIVES PSM SILVERA RINCK DECORATION ROOFTOP DEVELOPMENT ROUGIER & PLE ROUSSEAU & DAPELO S+ S2H COMMUNICATION SAFI SARL RAPHAEL BOUCHEMOUSSE SAS JACQUES GRANGE INTERIOR DESIGN SCI FORT AUGUSTUS SHORTCUT EVENTS SNUG COMMUNICATION STEPHANIE CAYET ARCHITECTURE D'INTERIEUR DESIGN STUDIO PIERRE LACROIX TECTONA UBIK WILMOTTE & ASSOCIES NICE WILMOTTE & ASSOCIES SAS WILMOTTE & INDUSTRIES SAS		COMMENT VERSER ?	
				Cette année encore, participez au développement de notre école en versant DIRECTEMENT le solde de 13% de la taxe d'apprentissage. Nos deux entités de Paris et Toulon peuvent percevoir la taxe. Le fléchage du versement de la taxe d'apprentissage se fera au deuxième trimestre 2026 à travers la plateforme SOLTEA mise en place par la Caisse des Dépôts. Vous retrouverez notre établissement avec ses deux sites identifiés sous le numéro RNCP 39543.	Paris SIRET 788105245.00062 UAI 0754032A Toulon SIRET 788105245.00088 UAI 0831756H
				Vous disposez d’un droit d’accès, de rectification et de radiation sur simple demande écrite à adresser à l’école Camondo. info@ecolecamondo.fr	Camondo Paris Tél : 01 43 35 44 28
					Camondo Méditerranée Tél : 04 94 22 20 10
				CHAQUE VERSEMENT, MÊME MODESTE, COMPTE POUR AMPLIFIER L’ACTION DE L’ÉCOLE. MERCI. école camondo architecture intérieure & design	